



Magarete Zink (Autor)
**Thomaszyklen im 12. und 13. Jahrhundert in
Frankreich**

Margarete Zink

**THOMASZYKLEN IM 12. UND 13.
JAHRHUNDERT IN FRANKREICH**



Cuvillier Verlag Göttingen

<https://cuvillier.de/de/shop/publications/3187>

Copyright:

Cuvillier Verlag, Inhaberin Annette Jentsch-Cuvillier, Nonnenstieg 8, 37075 Göttingen,
Germany

Telefon: +49 (0)551 54724-0, E-Mail: info@cuvillier.de, Website: <https://cuvillier.de>

Inhaltsverzeichnis

TEIL I

I. EINLEITUNG	9
II. TEXTTRADITION	15
1. BIBLISCHE GRUNDLAGEN	15
2. TEXT UND ÜBERLIEFERUNG DER THOMASLEGENDE.....	16
III. BILDTRADITION	23
1. DARSTELLUNGEN VON HEILIGENVITEN	23
2. DARSTELLUNGEN AUSGEWÄHLTER SZENEN AUS DEM LEBEN DES APOSTELS THOMAS.....	32

TEIL II

I. BILDICHE DARSTELLUNGEN DER THOMASLE- GENDE IM <i>KUNSTHANDWERK</i>	41
1. BRONZESCHALEN IM 12. UND 13. JAHRHUNDERT.....	41
2. DIE THOMASSCHALEN: EINE DIFFERENZIERT BE- TRACHTUNG ZUM TAUFSAKRAMENT	47
II. BILDICHE DARSTELLUNGEN DER THOMASLE- GENDE IN DER <i>GLASMALEREI</i> UND <i>BAUPLASTIK</i>	75
<i>GLASMALEREI</i>	
1. DAS THOMASFENSTER IN BOURGES [16].....	75
2. DAS THOMASFENSTER IN CHARTRES [23].....	84
3. VERGLEICH UND ZUSAMMENFASSUNG	94

4. DIE THOMASFENSTER IN BOURGES UND CHARTRES: EINE AUSEINANDERSETZUNG MIT TAUFE, TOD, BEKEHRUNG UND EWIGEM LEBEN.....	100
5. DAS THOMASFENSTER IN CHARTRES: BAUEN ALS EIN BEITRAG ZUM SEELENHEIL.....	103
6. DER ERZÄHLERISCHE UMGANG MIT THEOLOGISCH RELEVANTEN THEMEN.....	107

BAUPLASTIK

1. DAS THOMASPORTAL IN POITIERS.....	116
2. DAS THOMASPORTAL IN SEMUR-EN-AUXOIS	123
3. DAS THOMASPORTAL IN POITIERS: EINE THEMATISCHE ERWEITERUNG DES WELTGERICHTS.....	132
4. DAS THOMASPORTAL IN SEMUR-EN-AUXOIS: EINE STELLUNGNAHME ZU ZEITGENÖSSISCH AKTUELLEN THEMEN	145

DIE BEDEUTUNG DES APOSTELS THOMAS IM MITTELALTER: ZUSAMMENFASSUNG UND AUSBLICK.....	150
--	------------

ANHANG

I. KATALOG: THOMASSCHALEN.....	157
II. MANUSKRIFT 1509.....	166
III. PASSIO SANCTI THOMAE APOSTOLI.....	169
ABKÜRZUNGEN.....	182
QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS.....	184
ABBILDUNGSVERZEICHNIS.....	207
ABBILDUNGEN	211